

# 國立臺灣海洋大學海洋文化研究所

## 「2023 海洋文化研究生論壇」

### 議 程

2023 年 6 月 9 日 (五)		畢東江廳		
<b>8:10~8:20</b>	報 到 Registration			
<b>8:20~8:30</b>	開幕式 Opening Ceremony	主持人：吳智雄（國立臺灣海洋大學共同教育中心語文教育組特聘教授／ 海洋文化研究所所長）  貴賓及師長致詞： 蕭聰淵（國立臺灣海洋大學人文社會科學院院長） 孫寶年（國立臺灣海洋大學食品科學系榮譽講座教授）		
<b>8:30~8:40</b>	合影			
場次 Session	時間 Time	主持人 Chairperson	報告人 & 題目 Presenter & Title	評論人 Discussant
場次一	8:40   10:10	陳五洲 台北海洋科技大學海洋休閒觀光管理系教授兼任海洋事業學院院長	<b>休閒潛水活動對海洋生態環境之影響</b> 陳姿妙 國立體育大學休閒產業經營系碩士生	<b>陳五洲</b> 台北海洋科技大學海洋休閒觀光管理系教授兼任海洋事業學院院長
			<b>主題式教學對五年級學生學習水域活動安全態度之成效</b> 蘇恩慈、廖敏伶、王品涵 國立體育大學管理學院碩士生 國立體育大學管理學院碩士生（通訊作者） 國立體育大學管理學院碩士生（第二作者）	<b>陳素芬</b> 國立海洋科技博物館館長
			<b>石門水庫阿姆坪水域休閒活動推展之探討</b> 周孫銳 國立體育大學體育推廣系碩士生	<b>陳素芬</b> 國立海洋科技博物館館長
			<b>綠色航運對環境關聯性之經濟分析</b> 謝成祥 國立臺灣海洋大學應用經濟研究所碩士生	<b>張維鍵</b> 基隆港務分公司主任秘書
			<b>能源、物流與港埠建設： 以高雄港第二港口工程為中心（1967-1975）</b> 張宗坤 國立陽明交通大學社會與文化研究所博士生	<b>張維鍵</b> 基隆港務分公司主任秘書
<b>10:10~10:30</b>	茶敘 Coffee / Tea Break			

場次二	10:30   12:00	顏智英 國立臺灣海洋大學 共同教育中心 語文教育組教授	擬造島嶼——廖鴻基《大島小島》、《海童》及《魚夢魚》探析 陳韻如 國立臺灣師範大學國文系博士生	林仁昱 國立中興大學 中國文學系教授
			以「我」為浪： 余光中高雄時期海洋詩空間美學研究 潘雲貴 國立中山大學中文系博士生	林仁昱 國立中興大學 中國文學系教授
			清代文人對臺灣海域的印象：以朱仕玠的詩歌為例 陳英木 國立高雄師範大學國文系博士生	陳家煌 國立成功大學 中國文學系教授
			凝視南島：錢歌川的戰後臺灣旅行書寫 陳馨儀 國立彰化師範大學國文系博士生	陳家煌 國立成功大學 中國文學系教授
			海難與臨海禁忌的衍發：「幽靈船都市傳說」的集體 記憶與文化元素探究 吳詣平 國立中興大學中文系碩士生	安嘉芳 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所 退休兼任副教授
12:00~13:00		午餐 Lunch Break		
場次三	13:00   14:30	黃麗生 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究 退休兼任教授	從清刊本《海南一勺合編》所錄〈蛤中現觀音〉探究 海洋文化與神明傳說 高小晴 國立東華大學中文系博士生	曾子良 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所 退休兼任教授
			東港地方經濟發展與木造王船的演變 陳建佐 國立成功大學台灣文學研究所碩士生	曾子良 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所 退休兼任教授
			臺灣海神信仰的嬗變：媽祖與玄天上帝 高慶禮 輔仁大學宗教系博士生	安嘉芳 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所 退休兼任副教授

場次三	13:00   14:30	黃麗生 國立臺灣海洋大學海洋文化研究 退休兼任教授	從中日貿易談江戶時代的長崎唐商媽祖信仰 陳樂思 國立政治大學中文系碩士生	李侑儒 國家海洋研究院 海洋政策及文化研究中心 助理研究員
			從朝鮮《茲山魚譜》看 海洋博物書寫的跨海傳播與因地創新 林素嫻 國立臺灣海洋大學海洋文化研究所碩士生	黃麗生 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所 退休兼任教授
場次四	14:30   15:40	卞鳳奎 國立臺灣海洋大學海洋文化研究 教授	近海遊憩區的永續發展實踐 - 以和平島地質公園為例 楊鈞庭 國立體育大學休閒產業經營系碩士生	許籐繼 國立臺灣海洋大學 教育研究所副教授
			花嶼地方創生運作模式的建置 林曄凱 國立臺灣海洋大學海洋文化研究所碩士生	張桂肇 國家海洋研究院 海洋政策及文化研究中心 副研究員
			海釣遊憩之永續發展—以海洋保育法草案為例 林彥群、盧俊芃、周育賢 國立體育大學休閒產業經營系碩士生	李謁霏 國家海洋研究院 海洋政策及文化研究中心 研究員
			東亞鄭成功（1624-1662）的圖文再現與歷史塑造— —兼論〈延平髫齡依母圖〉的源流與意義 劉心如 國立臺灣師範大學歷史學研究所博士生	李侑儒 國家海洋研究院 海洋政策及文化研究中心 助理研究員
15:40~16:00		茶敘 Coffee / Tea Break		
場次五	16:00   17:30	應俊豪 國立臺灣海洋大學海洋文化研究 教授	真禦敵還是假冒功？納爾不達號事件的史實辯證 姚開陽 國立清華大學歷史研究所博士生	許毓良 輔仁大學歷史系教授

場次五	16:00   17:30	應俊豪 國立臺灣海洋大學 海洋文化研究 教授	<p><b>尋找南島語族發源地遺失的最後一塊拼圖-台灣邊架艇之考證研究</b></p> <p>方凱弘、梁廷毓、許菁芳</p> <p>國立臺灣海洋大學輪機工程研究所商船組博士生</p> <p>國立臺北藝術大學美術系博士生</p> <p>國立陽明交通大學科技與社會研究所碩士生</p>	<p>李其霖</p> <p>淡江大學歷史系副教授</p>
			<p><b>淡水河木舢舨的文化資產價值研究</b></p> <p>陳明忠</p> <p>國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所碩士生</p>	<p>李其霖</p> <p>淡江大學歷史系副教授</p>
			<p><b>日俄戰爭後台灣石油進口情形之研究 ( 1904~1908 )</b></p> <p>朱書漢</p> <p>國立政治大學臺灣史研究所博士生</p>	<p>王俊昌</p> <p>國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所助理教授</p>
			<p><b>論海洋對韓戰戰局的影響 ( 1950-1953 )</b></p> <p>張以諾</p> <p>國立政治大學歷史系博士生</p>	<p>吳俊芳</p> <p>國立臺灣海洋大學 海洋文化研究所助理教授</p>
17:30~17:40	頒獎暨閉幕式 Closing Ceremony	<p>主持人：吳智雄（國立臺灣海洋大學共同教育中心語文教育組特聘教授／海洋文化研究所所長）</p>		

## ☞ 議事規則與注意事項 ☞

- (一) 主持人 3 分鐘，發表每篇 8 分鐘，講評每篇 7 分鐘。
- (二) 時間結束前一分鐘按一次鈴提醒，時間結束時按兩次鈴，請結束發言。
- (三) 其餘為綜合討論及論文發表人回應時間。
- (四) 本次研討會相關內容，未經主辦單位及作者同意，不得擅自印行或以任何方式重製，並請尊重智慧財產權。